

# PAST-TIMES



*Zrozumieć licencje Creative Commons.*

# Moduł 4, Rozdział 4: ochrona projektów z zakresu historii mówionej w domenie publicznej

*Zrozumieć licencje Creative Commons.*

## Wybór odpowiedniej licencji CC

- Podjęcie decyzji o zastosowaniu licencji Creative Commons do projektu z zakresu historii mówionej jest łatwe i proste.
- Istnieje jednak kilka ważnych elementów i aspektów umów licencyjnych, które należy wziąć pod uwagę przed złożeniem wniosku o licencję na swoje prace.

## Znajomość licencji Creative Commons.

- Wszystkie licencje Creative Commons i CC0 są nieodwracalne.
- Nieodwracalne oznacza, że po wprowadzeniu w życie, umowa zawarta w licencji jest prawnie wiążąca i nie może zostać rozwiązana.
- Oznacza to, że po zastosowaniu licencji CC do dzieła, ma ona znaczenie dla dzieła do czasu wygaśnięcia praw autorskich.

## Znajomość licencji Creative Commons.

- Ten aspekt licencjonowania CC jest wysoce pożądanym z punktu widzenia kolejnych użytkowników treści, ponieważ mają oni pewność, że twórca nie może bez powodu cofnąć praw przyznanych im na mocy licencji CC.
- Ponieważ licencje są nieodwołalne, bardzo ważne jest dokładne rozważenie opcji przed podjęciem decyzji o wykorzystaniu licencji CC.

## Znajomość licencji Creative Commons.

- ❑ Musisz posiadać lub nadzorować prawa autorskie do materiału.
- ❑ Powinieneś nadzorować prawa autorskie do pracy, do której stosujesz licencję.
- ❑ Na przykład, nie posiadasz ani nie sprawujesz kontroli nad żadnymi prawami autorskimi do utworu, który należy do domeny publicznej i do narracji dostarczonej przez rozmówcę.
- ❑ Przed udzieleniem licencji należy pamiętać o tym, czy posiadasz prawa autorskie do utworu, do którego stosujesz licencję CC.

## Znajomość licencji Creative Commons.

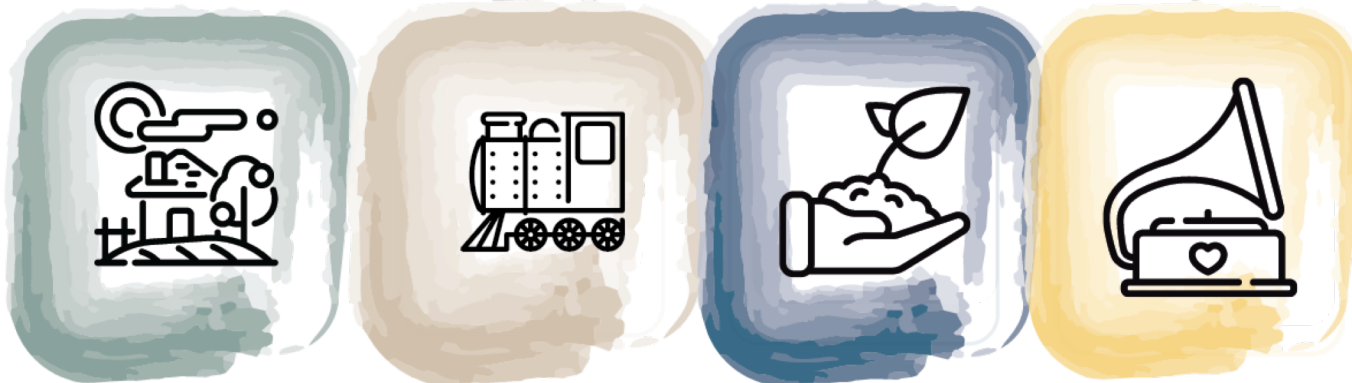
- Dlatego tak ważne jest, abyś podpisał umowy o uczestnictwie w wywiadzie z rozmówcami i zgodził się na wykorzystanie Creative Commons w umowach dotyczących nagrywania wywiadu podpisanymi przez wszystkich uczestników wywiadu.
- Bez tych umów, nie masz prawa do treści, aby móc nadać Twojej pracy licencję Creative Commons.

## Znajomość licencji Creative Commons.

- Licencje Creative Commons oferują szereg opcji dla twórców, którzy chcą dzielić się swoją pracą z opinią publiczną, zachowując jednocześnie prawa autorskie.
- Najlepszym sposobem na podjęcie decyzji, która licencja jest dla Ciebie odpowiednia, jest zastanowienie się, dlaczego chcesz się podzielić swoją pracą oraz tym jak inni będą z niej korzystać.



# PAST-TIMES



inn<sup>o</sup>ventum



INNEO



S V E B ■  
F S E A ■



Erasmus+

**movetia**

Austausch und Mobilität  
Echanges et mobilité  
Scambi e mobilità  
Exchange and mobility

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.