

PAST-TIMES



Moduł 1 – Teoria Produkcji Audio

Moduł 1: Teoria Produkcji Audio

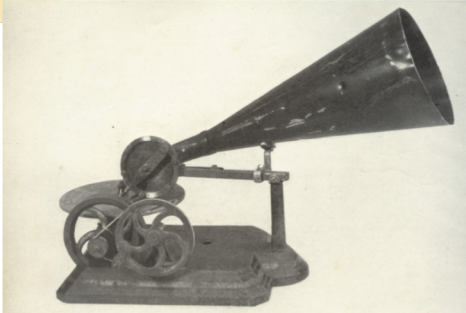
Dział 1: Historia Nagrywania Dźwięku

Teoria Produkcji Audio

Czym jest dźwięk ? Czy używamy dźwięków ?...



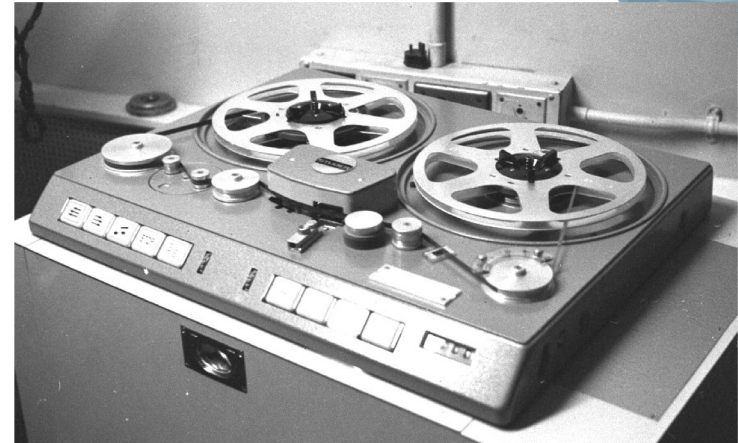
History of Sound Recording



Era
akustyczna



Era
elektryczna

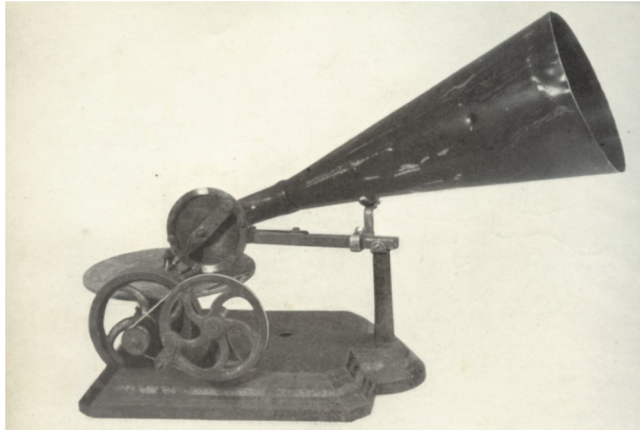


Era
magnetyczna



Era cyfrowa

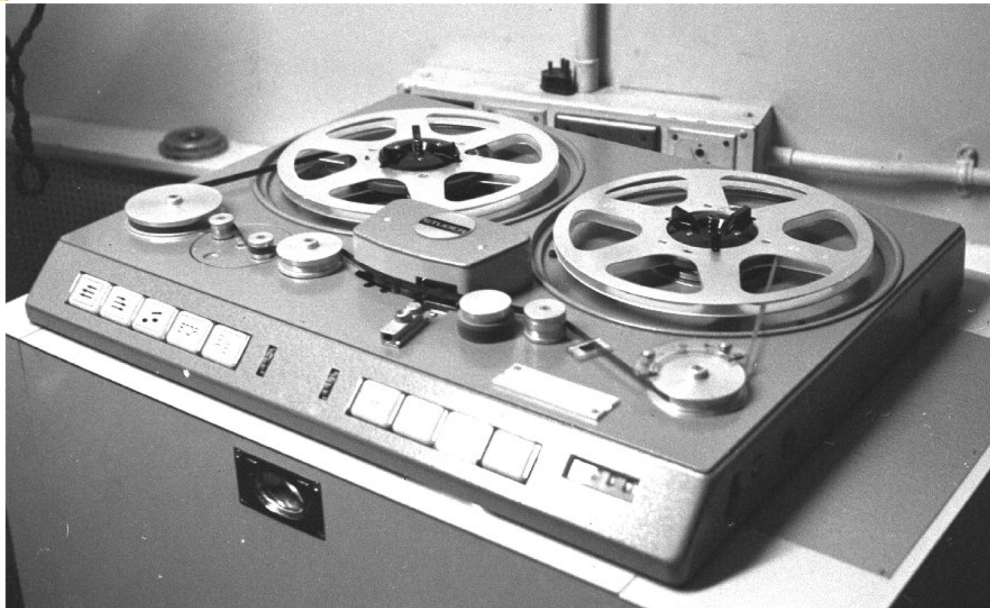
Era Akustyczna



Era Elektryczna



Era Magnetyczna



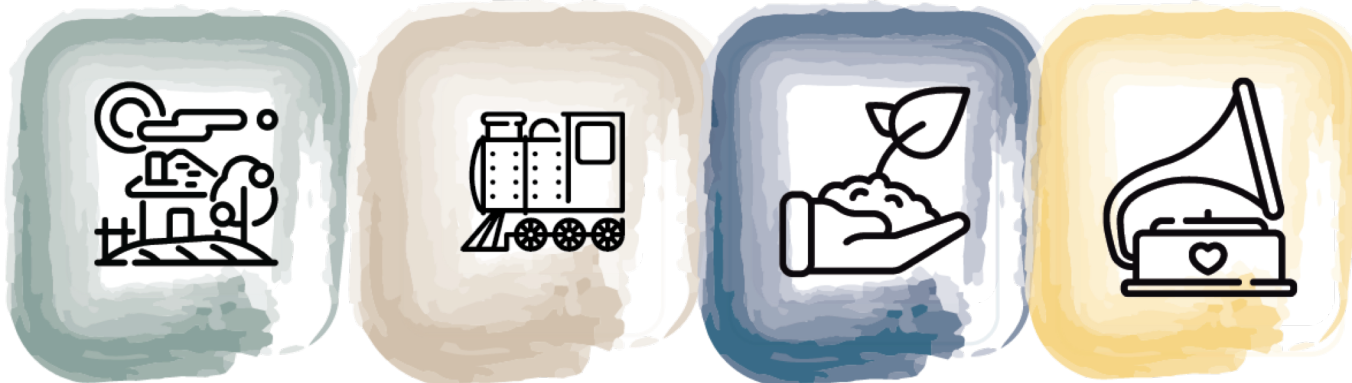
Era Cyfrowa



Jakość dźwięku w smartfonie



PAST-TIMES



inn^oventum



INNEO



S V E B ■
F S E A ■



Erasmus+

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.