

PAST-TIMES



Moduł 1 – Teoria Produkcji Dźwięku

Moduł 1: Teoria Produkcji Dźwięku

Dział 1: Tanie, alternatywne mikrofony do nagrywania wysokiej jakości dźwięku

Teoria Produkcji Dźwięku

Najlepszy mikrofon to ten ,który posiadasz



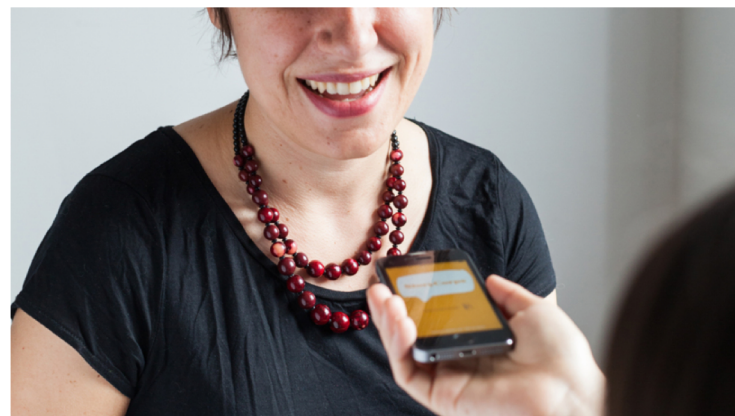
Zła jakość dźwięku



Kilka ustawień...



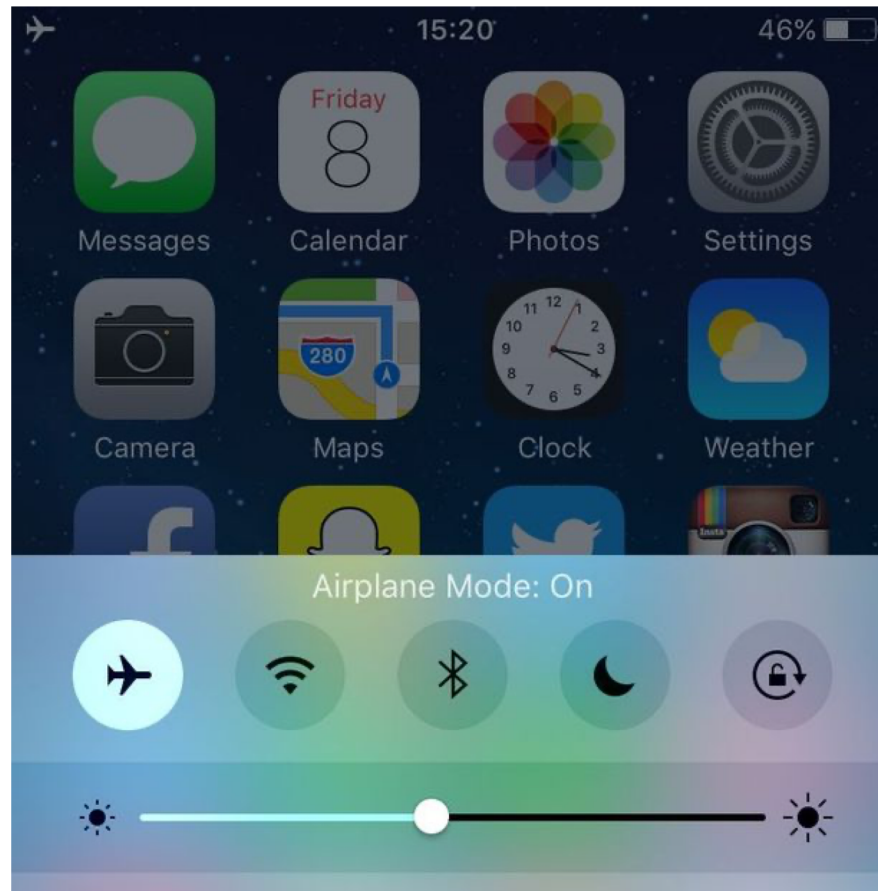
Pierwsze kroki



Środowisko



Tryb samolotowy



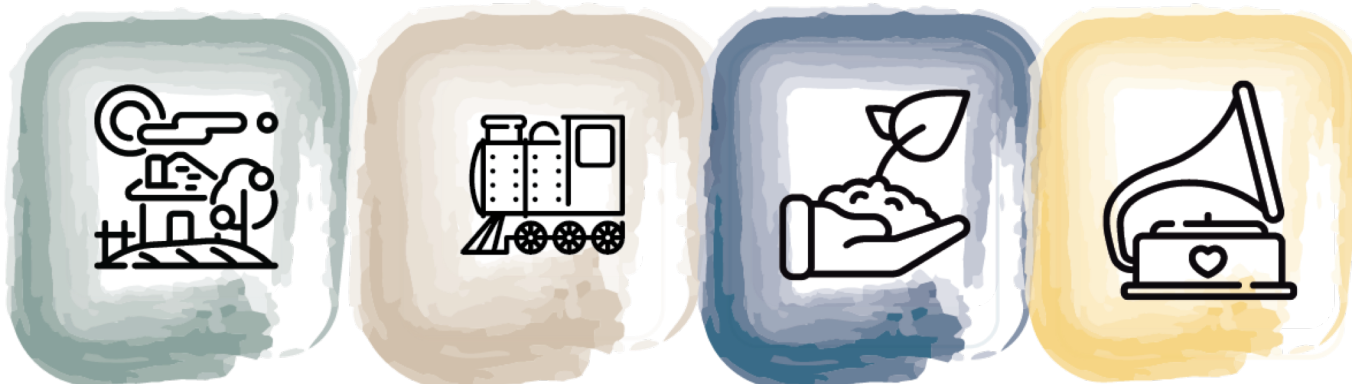
Mikrofony swobodne



Mikrofony pistoletowe



PAST-TIMES



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.