

PAST-TIMES



Moduł 3 – Wprowadzenie do produkcji wideo

Moduł 3: Wprowadzenie do produkcji wideo

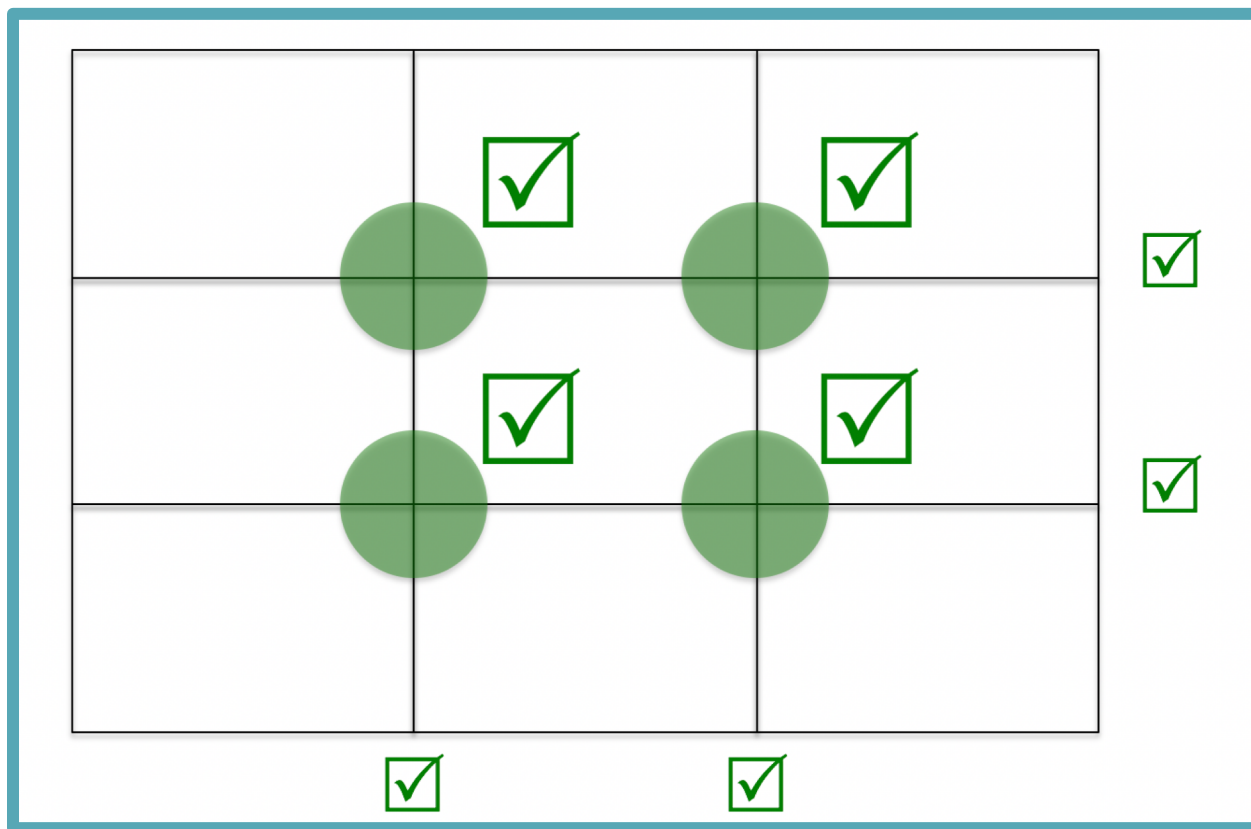
Dział 2 : Sprzęt i preprodukcja

Zasada trzech trzecich w produkcji wideo

Czym jest zasada trzech trzecich ?

- Zasada trzech trzecich to centralna koncepcja produkcji wideo i filmowej.
- Odnosi się do tego, jak ujęcie jest ustawiane i kadrowane.
- Przestrzegając tej reguły, ważne jest, aby spojrzeć na kadr ujęcia jako podzielone na 9 wyimaginowanych sekcji - jak pokazano na następnym slajdzie.
- Ułożenie ujęcia w ten sposób tworzy punkty odniesienia dla prawidłowego kadrowania ujęcia.

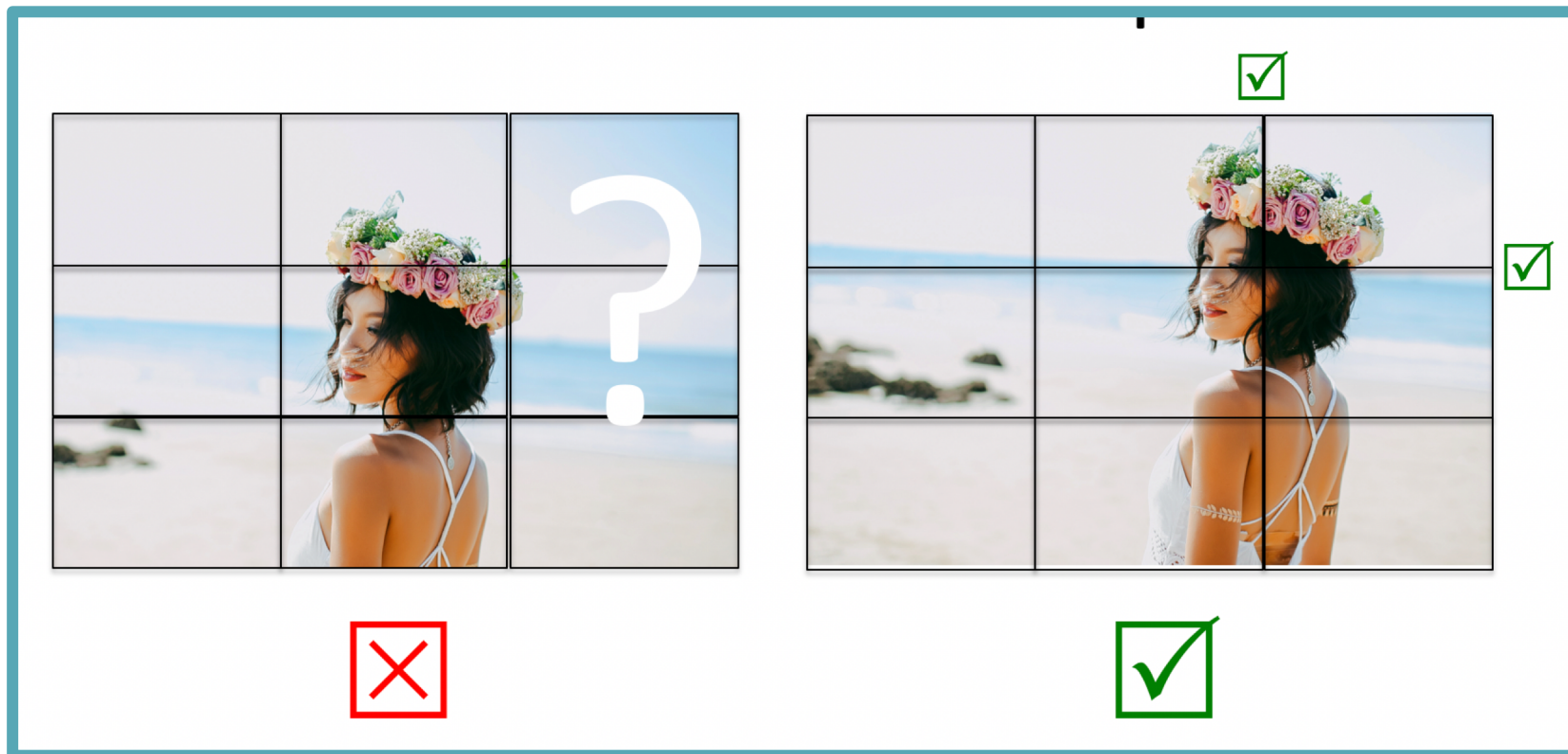
Zasada trzech trzecich



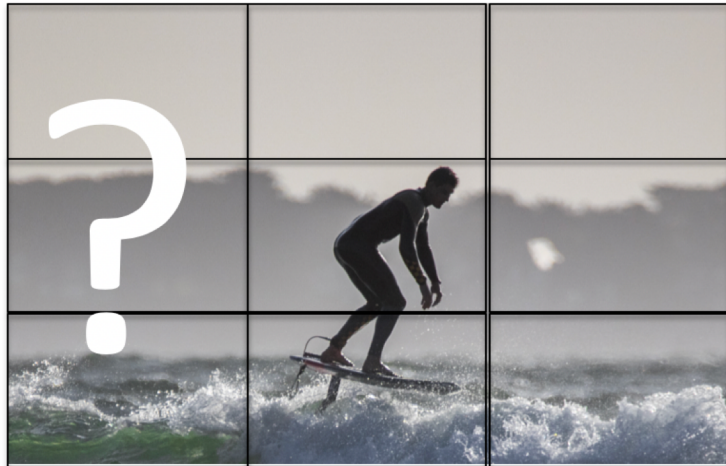
Czym jest zasada trzech trzecich ?

- Zgodnie z tą zasadą, ważne jest, aby zwrócić uwagę, że główny bohater lub punkty zainteresowania kamery powinny występować pomiędzy liniami, które znajdują się w jednej trzeciej lub dwóch trzecich drogi w górę lub w poprzek kadru.
- Główny bohater lub punkt zainteresowania nie powinien nigdy znajdować się w centrum ujęcia.
- Ważne jest, aby przy ustawianiu strzału na rozmowę kwalifikacyjną przestrzegać zasady trzech trzecich.
- Jest to szczęście dzisiaj, jak większość smartfonów na rynku obejmują te linie siatki w aplikacji aparatu, więc łatwiej jest przestrzegać tej zasady za pomocą aparatu na swoim smartfonie.

Zasada trzech trzecich- przykład 1



Zasada trzech trzecich – przykład2



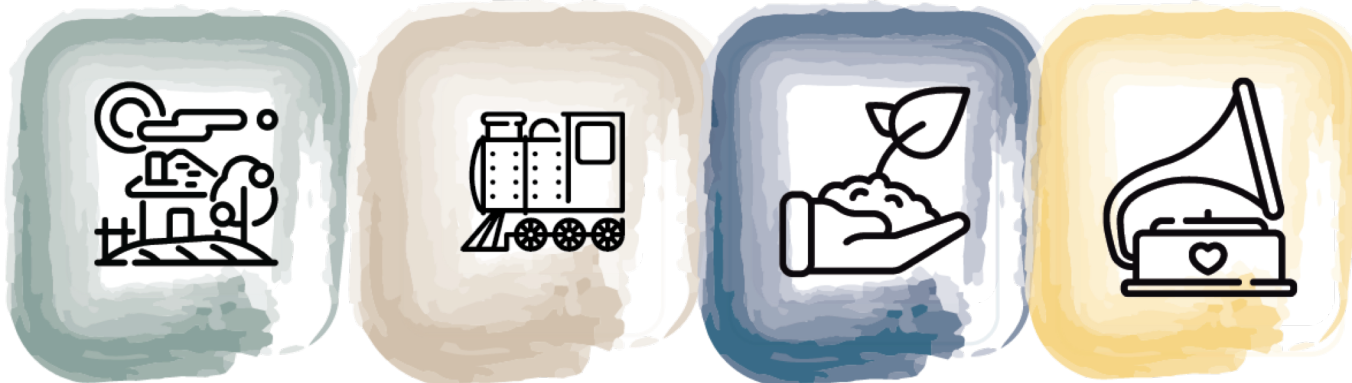
Dlaczego zasada trzech trzecich jest ważna dla Twojego wywiadu?

- Zgodnie z tą zasadą, ważne jest, aby zwrócić uwagę, że główny bohater lub punkty zainteresowania strzałem powinny występować pomiędzy liniami, które znajdują się w jednej trzeciej lub dwóch trzecich drogi w górę lub w poprzek kadru.
- Główny bohater lub punkt zainteresowania nie powinien nigdy znajdować się w centrum ujęcia.
- Ważne jest, aby przy ustawianiu strzału na rozmowę kwalifikacyjną przestrzegać zasady trzech trzecich.
- Jest to szczęście dzisiaj, jak większość smartfonów na rynku obejmują te linie siatki w aplikacji aparatu, więc łatwiej jest przestrzegać tej zasady za pomocą aparatu na swoim smartfonie.

Dla Ciebie!

- ▣ Poświęć trochę czasu, aby przećwiczyć ustawianie ujęcia z respondentem, upewniając się, że ich linia wzroku znajduje się w jednej trzeciej drogi w dół kadru.

PAST-TIMES



inn^oventum



INNEO



S V E B ■
F S E A ■



Erasmus+

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.