

# PAST-TIMES



Moduł 3 – Wprowadzenie do produkcji wideo

# Moduł 3: Wprowadzenie do produkcji wideo

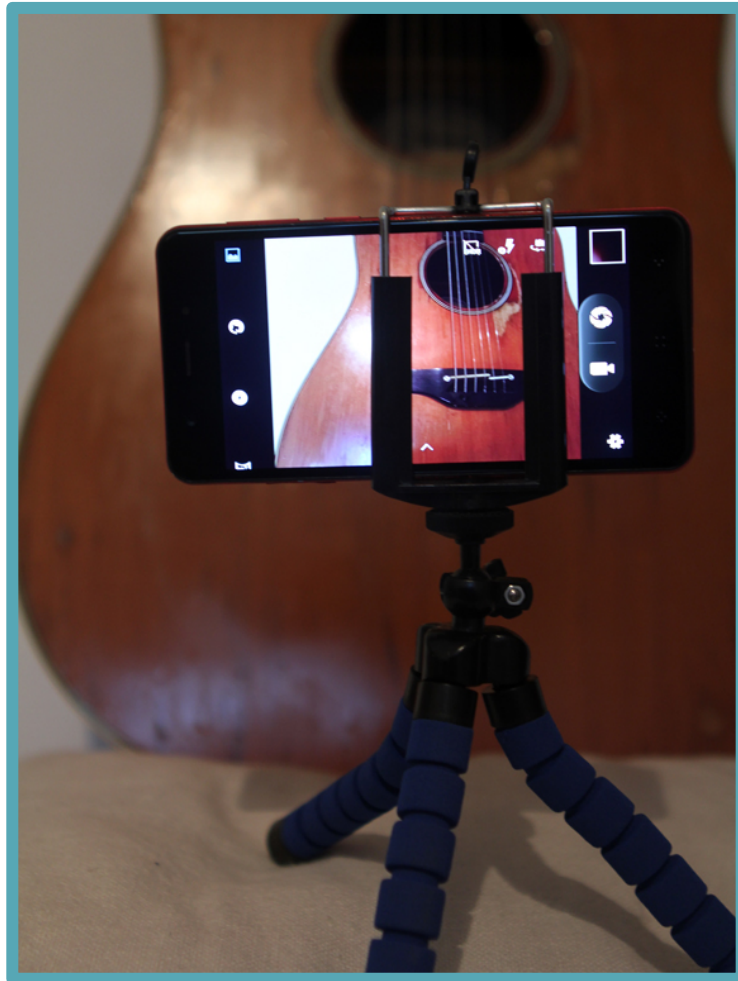
## Dział 1 : Teoria produkcji wideo

*Sprzęt do produkcji wideo – alternatywy  
niskobudżetowe*

# Kamera i statyw



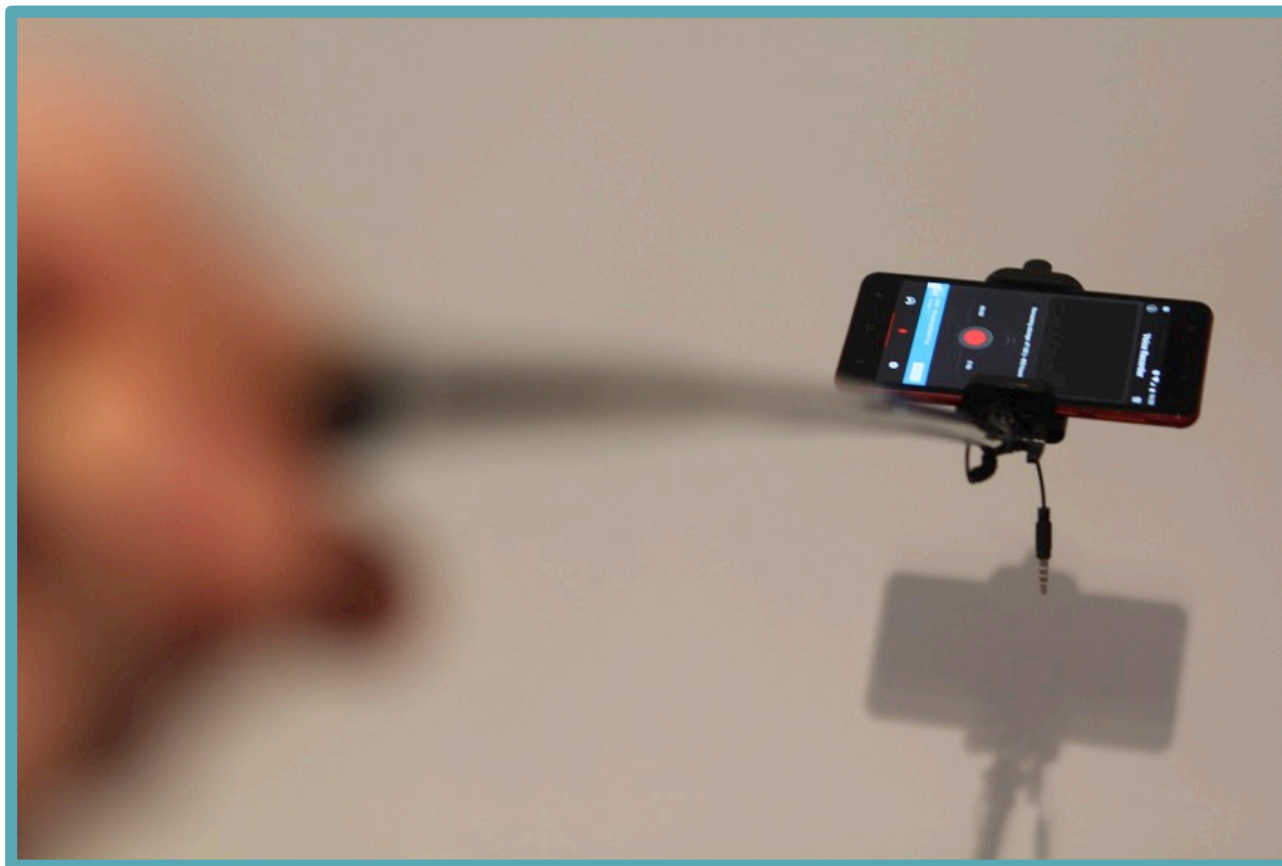
# Kamera i statyw



## Słupek wysięgnikowy i mikrofon



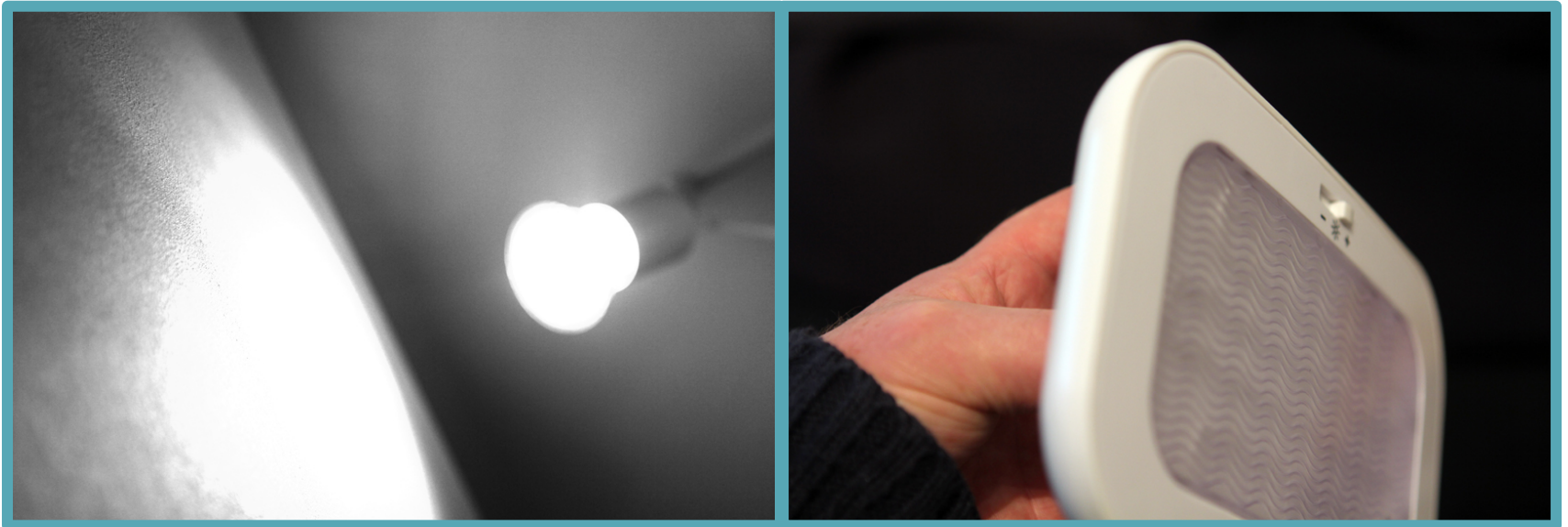
## Słupek wysięgnikowy i mikrofon



# oświetlenie

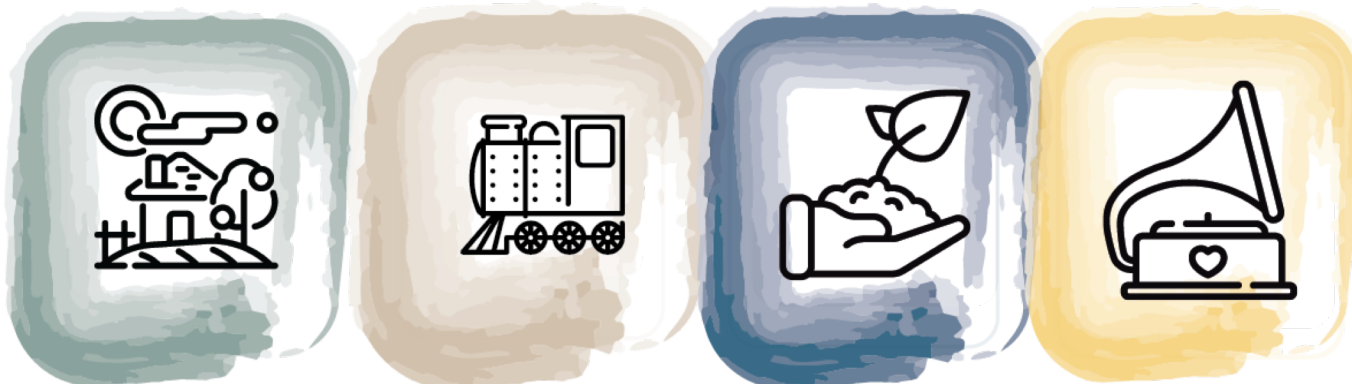


# Oświetlenie





# PAST-TIMES



inn<sup>o</sup>ventum



INNEO



S V E B ■  
F S E A ■



Erasmus+

**movetia**

Austausch und Mobilität  
Echanges et mobilité  
Scambi e mobilità  
Exchange and mobility

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.